PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUTO DE EDUCACIÓN INTEGRAL DE MUNRO – NIVEL SUPERIOR

CARRERA: Profesorado de Nivel Inicial y de Nivel Primario

ESPACIO CURRICULAR: Educación Física Escolar (Tronco común)

CURSO: 3º año

CICLO LECTIVO: 2020

CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 3 horas cátedra

PROFESOR: Lic. Gerardo Castrogiovanni

Plan de estudios autorizado por resolución Nº 4154/07

FUNCIONES DE LA CÁTEDRA

Se creará un espacio para que los futuros docentes tengan una experiencia teórico-vivencial de la Educación Física escolar, puedan valorizar la importancia del movimiento para todo individuo en desarrollo y apropiarse de las herramientas necesarias para ser mediador de la formación motriz de sus alumnos.

En la misma se accionará y se reflexionará sobre el ser docente desde una perspectiva holística del alumno y la posibilidad de que a través de la experiencia motora de los mismos se puedan desarrollar al mismo tiempo en cualquier área y nivel de la educación, favoreciendo la generación de proyectos interdisciplinarios.

FUNDAMENTACIÓN

El movimiento es inherente a la vida misma. El cuerpo está anatómica y fisiológicamente creado para andar, no para ser sedentario. En la escuela, es necesario valorar y promover el movimiento para colaborar con los requerimientos mínimos de actividad física cotidiana que promueve la OMS, y para formar ciudadanos que puedan elegir con autonomía cómo ejercitarse una vez finalizada su escolaridad.

La Educación Física escolar es el espacio óptimo para que esa transmisión se efectivice. Tiene el compromiso de brindar a los niños gran parte de la actividad física necesaria para estar saludables y motivar a que las repliquen en otros ámbitos para seguir sumando beneficios, por lo tanto está ubicada en la primera línea de salud de la sociedad.

La materia Educación Física Escolar en el Profesorado de Educación Inicial y de Primaria se encuentra dentro del Campo de los Saberes a Enseñar. La misma se construye desde el conjunto de actividades teórico-prácticas que los alumnos y docentes de un momento socio-histórico compartido legitiman para su desarrollo, incluyendo desde los juegos de exploración y de reglas simples, hasta los deportes organizados y sus complejidades.

Mientras transitan la escolaridad inicial y primaria, los niños van aprendiendo a conocer su cuerpo, a experimentar sus posibilidades de movimiento, a comunicarse con recursos expresivos, a jugar con otros y a vincularse con el ambiente desde su acción motriz. El maestro debe ser consciente de esta importancia y no renunciar a la promoción de la misma a sus alumnos.

A través de la intervención docente, el alumno genera una relación y una representación de la Educación Física, que puede ser facilitadora u obstaculizadora de los aprendizajes. Poseer herramientas justas para la acción en clase promoverá un espacio de encuentro, aprendizaje y disfrute en donde los niños podrán desenvolverse con placer, relacionarse con sus pares desde otro punto y fortalecer el respeto y cuidado de ellos mismos y de los demás. No tener recursos didácticos o metodológicos, puede generar en el alumno un fuerte rechazo por la Educación Física y por la actividad física en general, y esto se convertirá en un obstáculo muy grande a vencer en su futuro.

Por otro lado es muy importante que los docentes puedan y se animen a generar espacios de juego con sus alumnos, no sólo ante la ausencia del profesor de educación física, sino también porque el juego es importante en el proceso educativo. En el contexto actual de distanciamiento y conexión remota a través de pantallas, se puede potenciar al juego, y en especial al juego motor, como herramienta didáctica para el aprendizaje de contenidos muy diversos.

Un niño que juega adquiere y desarrolla habilidades, capacidades, conocimiento y control corporal en general, el pensamiento táctico, la atención, la memoria y creatividad. También fomenta valores como el respeto, la tolerancia y la crítica constructiva.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Reconozcan la importancia de la Educación Física escolar como fuente de salud y desarrollo integral del alumno.
- Conozcan el Diseño Curricular de Educación Física para su nivel
- Realicen una selección apropiada de actividades según el grupo.
- Elaboren secuencias de actividades coherentes en una unidad didáctica dentro de una planificación.
- Desempeñen su rol docente con actitud creativa, crítica y reflexiva, en el que la actividad física pueda ser una herramienta más.
- Reflexionen sobre las posibilidades de generar espacios y trabajos interdisciplinarios.

PROPÓSITOS DEL DOCENTE

- Concientizar sobre la importancia de la actividad físca en el bienestar personal y el desarrollo integral de los niños.
- Generar un espacio de acción y reflexión sobre la Educación Física escolar tradicional.
- Orientar a los alumnos sobre los tipos de actividades que pueden ser seleccionados según su nivel de escolaridad y los distintos momentos de una clase, para planificar la tarea.
- Estimular la incorporación de la Educación Física en trabajos interdisciplinarios.

ENCUADRE METODOLÓGICO

En tiempos de distanciamiento social es imposible sostener una cursada normal, y si bien separar la enseñanza de la Educación Física del movimiento en grupo podría resultar un proceso incompleto, se procurará presentar los contenidos desde lo práctico, poniendo el cuerpo en acción.

Ante cada contenido abordado se buscará una devolución práctica acorde, en la cual las presentaciones multimediales cobrarán importancia para poder compartir las experiencias. reuniones virtuales

Se mantendrá la comunicación online a través del campus virtual institucional para centralizar la presentación de tareas y socializar las devoluciones. También para tener a disposición la bibliografía.

RECURSOS

- Aula virtual
- Diseño curricular de Educación Física del nivel y bibliografía.
- Aplicaciones de reuniones remotas (Zoom-Meet)
- Recursos digitales para la presentación de tareas y sus devoluciones.
- Trabajos prácticos

CONTENIDOS

<u>UNIDAD DIDÁCTICA Nº1</u> – Reflexión sobre la Educación Física

- Enfoques de la Educación Física Escolar a lo largo de la historia
- Epidemiología del ejercicio y tasas de mortalidad nacional. Recomendaciones de la OMS.
- La valoración de la importancia de la actividad física en la población, y respeto por el

jugar como derecho de nuestros niños

UNIDAD DIDÁCTICA Nº2 – Conociendo nuestro Diseño Curricular

- Conocimiento de los bloques del diseño curricular
- Desglose de partes importantes de los diferentes bloques para profundizarlos: Habilidades motrices, capacidades coordinativas y condicionales, conciencia corporal, etc.

UNIDAD DIDÁCTICA Nº3 – La planificación de la enseñanza

- Estrategias didácticas de la Educación Física
- El diseño de intervenciones fundamentadas. Tipos de planificaciones.
- La enseñanza de la Educación Física como práctica social y educativa
- Selección apropiada de actividades según el grupo al que está dirigida la clase

UNIDAD DIDÁCTICA Nº4 – Interdisciplinariedad de la Educación Física

- La Educación Física y la ESI
- La inclusión en las clases de Educación Física
- El trabajo de otras áreas a través de la EF
- La creatividad a la hora de planificar áreas tradicionalmente sedentarias con juegos y movimiento

BIBLIOGRAFÍA

OBLIGATORIA

- Dirección General de Cultura y Educación (2019) *Diseño curricular para la Educación Inicial.* La Plata: DGCyE
- Dirección General de Cultura y Educación (2018) *Diseño curricular para la Educación Primaria. Primer ciclo. Segundo ciclo.* La Plata: DGCyE
- Ministerio de Educación (2010) *Lineamientos curriculares para la Educación Sexual Integral*. Bs. As.: ME
- Dirección General de Cultura y Educación (2018) *Material Complementario 1 – Educación Física*. La Plata: DGCyE
- Comunicación conjunta DEF y DEE (2017) Orientaciones para la construcción de apoyos específicos para estudiantes con discapacidad. La Plata: DGCyE

DE CONSULTA

- Crisorio, Rocha Bidegain y Lescano (2015) *Ideas para pensar la educación del cuerpo*. La Plata: Edulp
- Manzano y col. (1996) *215 juegos para Educación Física en primaria*. Andalucía: Fundación San Pablo
- Gómez, J. (2004) *La educación física en el nivel primario*. Bs. As.: Stadium

PRESUPUESTO DE TIEMPO

En el primer cuatrimestre se avanzará con las Unidades Didácticas Nº1 y Nº2, continuando en el segundo cuatrimestre con la Unidad Didáctica Nº3 y la Nº4.

ARTICULACIÓN CON EL ESPACIO DEL CAMPO DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y EXPERIENCIA LABORAL

Los alumnos de tercer año del Profesorado de Educación Inicial y Primaria estarán

este año enfrentándose por primera vez, en la mayoría de los casos, a un grupo de niños en la escuela, y de una forma tan especial como la educación a distancia sincrónica y asincrónica.

En los niños el cuerpo es el instrumento de expresión y comunicación por excelencia. Por lo tanto, es importante que nuestros alumnos tengan en cuenta herramientas de la Educación Física para el abjordaje interdisciplinario de diversas temáticas.

Existe la posibilidad de que los estudiantes, en especial los del Profesorado de Nivel Inicial, deban organizar una clase de Educación Física o sesión de juego motor en sus prácticas a distancia. En tal caso se los acompañará en el armado del plan de clase y se observarán los recursos propuestos para un asesoramiento específico.

EVALUACIÓN

Se evalúa para obtener una visión de conjunto sobre la construcción de las capacidades y saberes de los estudiantes. Sirve para generar información relevante para los diferentes actores, tanto alumnos como docentes.

En una primera instancia del distanciamiento, se estipula evaluar la participación sin que esto afecte a la acreditación de la materia, informando a cada alumno sobre lo observado en esta etapa.

En una segunda instancia, atentos a la evolución del distanciamiento, se continuará con la formación de proceso, y se formalizarán instancias evaluativas para acreditar la materia

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ¿Logra utilizar el vocabulario apropiado acorde a la concepción de Educación Física del Diseño Curricular?
- ¿Participa con actitud creativa en las entregas prácticas?
- ¿Cumplimentó las entregas solicitadas para acreditación?
- ¿Puede demostrar la comprensión de los conceptos en un exámen?

PROPUESTAS EVALUADORAS

Los alumnos deberán tener presentados al finalizar la cursada:

- Todos los trabajos prácticos propuestos en el aula virtual
- Una planificación completa: distribución anual, un proyecto didáctico y una clase.

Con la realización de una encuesta anónima de respuestas abiertas los alumnos podrán opinar acerca de las actividades propuestas por el docente, la dinámica de las clases, los criterios de evaluación, etc. De esta forma se da lugar a la metaevaluación, que permitirá al docente reflexionar sobre sus acciones y resignificar su tarea.

ESTRATEGIAS DE DEVOLUCIÓN DE RESULTADOS

Al finalizar el primer cuatrimestre se le enviará vía campus virtual un informe que describa lo observado en su participación.

La acreditación de la materia no está condicionada por la aprobación de otras, ya que no tiene correlatividades anteriores ni posteriores, y es promocional.