

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUTO DE EDUCACIÓN INTEGRAL DE MUNRO

Característica de DIEGEP 4866

CARRERA:

PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

(Plan 4154/07)

Nombre de la materia: **PSICOLOGIA SOCIAL E INSTITUCIONAL**

Curso: SEGUNDO AÑO

Ciclo lectivo: 2.018

Modalidad: Cuatrimestral

Cuatrimestre: Primero

Día de Cursada: miércoles de 19.30 a 21.20

Cantidad de horas cátedra semanales: 4 (cuatro)

Aula virtual: social. **Clave de matriculación:** social\$02

Sitio Moodle: scuolavirtual.milaulas.com

Profesora: Lic. Alejandra Liliana PRESTA

Plan de estudios autorizado por la Resolución 4154/07

“El nacimiento y acontecer del sujeto humano se produce en una trama de relaciones y sucesos pautados por instituciones de diverso nivel de generalidad y pregnancia que, paulatinamente y por el proceso de socialización, pasan a formar parte del interior de la subjetividad y a funcionar como regulador social interno....Una institución es en principio un objeto cultural que expresa cierta cuota de poder social”

Lidia Fernández. “Instituciones Educativas. Dinámicas Institucionales en situaciones críticas”

(1.994) Ed. Paidós.

FUNCIONES DE LA CÁTEDRA

El posicionamiento pedagógico de la asignatura Psicología Social e Institucional se define en torno a la construcción del saber, estructurado por el encuadre argumental requerido para la formación profesional docente del Nivel Primario. Funcionando los textos seleccionados para el abordaje de los contenidos de la cursada como mediadores para tal fin, de modo de definir el material en sintonía con el elaborado por el Equipo de trabajo en el Diseño Curricular de la Formación Docente para la Educación Inicial. Destinada a los estudiantes del segundo año de la carrera del Profesorado que se ha enunciado, correspondiente al Campo de la Subjetividad y Culturas.

Se procura sostener una línea de trabajo para reflexionar sobre las intervenciones, desde la perspectiva educativa respecto de la Psicología Social e Institucional; sopesando la necesidad de estimar las distintas alternativas de la labor docente y ponderando las posibles consecuencias a largo alcance de las acciones y decisiones tomadas. Haciendo lugar a la interrogación de los textos, de las situaciones concretas y a las preguntas de los alumnos; brindando herramientas desde un marco inter-disciplinario. Al referir a la inter-disciplina se pone el acento en saberes que funcionan de forma complementaria y que de ningún modo se cierran en un sólo sentido.

Siempre se estiman el pleno desarrollo para la formulación adecuada de criterios de intervención apropiados, por parte de los futuros docentes que incluyen el análisis y el diagnóstico de situaciones cotidianas referidas al aula, la institución y el contexto, poniendo énfasis en que al contemplar dicho contexto la propuesta sostenga y fomente, el inicio de actividades que incluyan la investigación y la concurrencia a espacios académicos por fuera del Instituto, para coadyuvar al fortalecimiento de los trayectos de formación.

La orientación que la cátedra sustenta es un enfoque Clínico - Institucional, partiendo de entender a la Psicología Institucional como una Psicología Social, y desde este posicionamiento, haciendo referencia a diversos marcos teóricos – referenciales. Con polifonía de voces representantes de distintos discursos, sirviéndose de diversos autores que acompañan el abordaje de casos y situaciones prácticas en las instituciones educativas, en un marco contextual más amplio y abarcativo del contexto social macro respecto de la institución escuela.

FUNDAMENTACIÓN

Se parte de la concepción que los estudiantes son sujetos institucionales. Las teorías se exponen respetando las diferencias propias pero siempre en diálogo unas con otras; favoreciendo la conjunción en los futuros docentes como agentes de educación, en instituciones educativas insertas en un contexto socio histórico y cultural. La propuesta es abordar la materia como un campo en permanente construcción y debate, donde las perspectivas grupales, psicosociales, institucionales y educativas brindan un marco teórico rico y diverso en la formación docente. El presente desarrollo conceptual se elabora a partir de la ubicación de la materia dentro del programa de formación de la carrera docente en nivel primario. La misma se inscribe y formula en el segundo año y requiere constituirse a partir de los saberes previos determinados por la experiencia de los sujetos de aprendizaje que ya han iniciado en el primer año, su formación docente. Se tiene presente y en cuenta para la construcción de este espacio curricular que es único en toda la carrera; ya que no tiene una instancia previa, a posteriori, ni correlatividades.

Se trata entonces de un proceso de intercambios para que los alumnos no sólo se apropien de saberes producidos, sino que también formulen o reactualicen preguntas a través de los mismos. Abriéndose de este modo nuevos lugares para ofertar otras posibilidades. Es decir para hacer lugar, para re-significar la dimensión de los estudiantes como sujetos institucionales que continúan su formación, ahora en un establecimiento educativo del Nivel Superior y que luego serán docentes. Así planteado el espacio de la materia la presente selección de ejes temáticos tiene como égida transitar los contenidos teóricos, para poder conocerlos y así reflexionar sobre los mismos. Propone un recorrido de las distintas construcciones que las disciplinas humanísticas han tomado como campo de problematización para el análisis y la reflexión de: la constitución subjetiva, su complejo entramado, la relación con las instituciones y en particular poner el foco en la institución educativa y la relación con todos ellos.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

Que cada estudiante pueda:

- Aproximarse a conceptualizaciones epistemológicas que fundamentan a la Psicología Social.
- Interrogar los textos para construir representaciones sobre la/s institución/es, fundamentando y constituyendo la práctica docente en la escuela.
- Acercarse y emplear el vocabulario propio de las disciplinas trabajadas.
- Reflexionar sobre la importancia del contexto socio- histórico-económico-cultural donde se desenvuelven los sujetos de la educación y su relevancia en la construcción del conocimiento.
- Implicarse al mismo tiempo como “objeto y sujeto” de conocimientos para comenzar a construir el posicionamiento, la práctica y los modelos de intervención docente.
- Experimentar el trabajo en grupo.
- Participar de manera progresiva en espacios de institucionales que optimicen la función docente.
- Hacer de la observación sistematizada una herramienta de trabajo.
- Reconocer rutinas y rituales institucionales, que regulan la distribución de tiempo y espacio escolar.

PROPÓSITOS DEL DOCENTE

La propuesta pretende:

- Impulsar la valoración del rol profesional y la futura inserción como docente, en el equipo de la institución educativa.
- Fomentar la correspondencia de factores que orientan el aprendizaje en este nivel.
- La aprehensión de los aportes de los distintos autores como soportes teóricos, para reflexionar sobre la constitución subjetiva del niño y en función de ello orientar la acción docente en el nivel.
- Facilitar y andamiar espacios de discusión e intercambio de información actualizada entre los estudiantes como futuros docentes, la escuela y las instituciones.
- Colaborar en la construcción de espacios de trabajo en grupo, objetivando dicha experiencia a la luz de los diversos marcos teóricos trabajados.
- Coadyuvar hacia la reflexión acerca de la construcción de la identidad del docente como trabajador y al mismo tiempo como profesional de la Educación.

ENCUADRE METODOLÓGICO

Los dispositivos de funcionamiento que se llevarán a cabo son los siguientes:

- **Clases teórico/prácticas:** en donde se abordan los módulos detallados en los contenidos que figuran en el presente programa. Haciendo uso de la exposición dialogada, para facilitar la comprensión, debido a la especificidad de los contenidos.
- **Aula taller:** se realiza lectura comprensiva de la bibliografía favoreciendo la participación y el intercambio de producciones acerca del material teórico y de la exposición individual y en grupo “frente” a la clase. El análisis y debate, con apoyatura en medios audiovisuales, artículos y noticias periodísticas afines y la posterior puesta en común. La propuesta se focaliza en crear un espacio reflexivo de los distintos autores y marcos teóricos propuestos por la cátedra, que acercan una mirada hacia el conocimiento del campo social y de las instituciones y sobre las teorías desde donde se abordan ambos y de la transmisión desde el rol docente. Considerado todo lo anteriormente expuesto, en el marco del trabajo en grupos pequeños de análisis y reflexión tanto para la producción, como para la acreditación del espacio curricular

RECURSOS

Exposición a cargo de la docente y de las alumnas.

Lectura crítica del material bibliográfico. (*Ver bibliografía del alumno*). .

Biblioteca específica del Nivel Terciario.

***Biblioteca en el aula direccionada por las inquietudes de lxs estudiantes, relacionada con las unidades temáticas y textos. (Ver en cada unidad)

Sala de computación del Profesorado.

Aula virtual. (En el presente ciclo lectivo se inicia la implementación de este espacio.)

Proyección de film alusivos a alguna área temática.

Documentos publicados en páginas Web de portales atinentes a las temáticas. (*Ver búsqueda sugerida*).

Registro de clase.

Registro de observación directa o indirecta en pareja pedagógica.

Consulta a artículos de revistas especializadas y de periódicos y a páginas de sitios Web pertinentes. (*Ver búsqueda sugerida*).

Trabajos prácticos individuales y en pequeños grupos.

CONTENIDOS

El programa consta de tres módulos organizados en derredor de:

- El primero acerca de los fundamentos epistemológicos y metodológicos de La Psicología Social e Institucional.
- El segundo acerca de los marcos teóricos referenciales para “pensar la escuela”.
- El tercero sobre las concepciones teóricas para pensar las formaciones grupales en la escuela.

A continuación se detallan de forma abreviada los contenidos propuestos por el Diseño Curricular.

La Psicología social como disciplina de la interacción del sujeto-contexto social:

- El concepto de la relación vincular.
- La construcción de la imagen social.
- Roles instituidos y complementarios.
- El grupo como matriz sociocultural.

Los Procesos de Inscripción sociocultural:

- La Institución Educadora como institución social.
- Las representaciones sociales y su impacto en las prácticas.
- El vínculo con el niño. Reconocimiento del potencial educativo de los padres y consideración de las modalidades de crianza y vínculo familiares.
- El aporte de herramientas culturales. Los lenguajes en experiencias de comunicación.

MÓDULOS / CONTENIDOS

MÓDULO I La Psicología Social e Institucional, acerca de sus fundamentos epistemológicos y metodológicos.

Caracterización de la ciencia. Semejanzas y diferencias entre la Psicología Social e Institucional. La Psicología de la conducta como campo científico estructurado, de producción y circulación de conocimiento. La Psicología de las masas desde la perspectiva psicoanalítica. Enfoques institucionalistas.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA PARA ALUMNOS/AS:

- * BLEGER, José (2007). "Psicología de la conducta." Capítulos I y II. Argentina. Paidós.
- * FERNANDEZ, Lidia (1994). "Instituciones Educativas. Dinámicas Institucionales en situaciones críticas." Introducción. Argentina. Paidós.
- * FREUD, Sigmund (1921) "Psicología de las Masas y Análisis del Yo." Introducción. Apartado 1, 2. Tomo XVII Buenos Aires. Amorrortu Editores.
- ***TIZIO; Hebe. Coordinadora. (2005). "Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la Pedagogía Social y del Psicoanálisis". Capítulo 7: ¿De dónde parte el Psicoanálisis? Gedisa Editorial.
- * Ficha de cátedra Integradora del módulo I.

MÓDULO II El grupo como unidad de análisis, acerca de concepciones teóricas para pensar las formaciones grupales en la escuela.

Pensar el grupo desde su acepción etimológica. Muchedumbre, banda, agrupamiento, grupo pequeño, organización. Las formaciones colectivas y el mediador entre lo individual y lo social. La escuela y las formaciones grupales. Grupos de aprendizaje – pre-tarea, tarea y proyecto.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA PARA ALUMNOS/AS:

*FERNANDEZ, Ana María (2008) “El campo grupal. Notas para una genealogía.” Introducción y Capítulo I. Argentina. Nueva Visión. Paidós Estado y Sociedad.

***BAUMAN, Zygmunt (2013) “Sobre la educación en un mundo líquido”. Acápite 12 “Discapacidades, anomalías...las minorías como un problema político.” Pa

*PRESTA, Alejandra Liliana (2018) “Verdad, Inconciente y Psicoanálisis”. Ponencia sobre la intervención un caso de autismo, en trabajo de inclusión con la Institución Escuela, en el Congreso Internacional Lacan en IPA. Lisboa – Portugal - Junio 2018

*Ficha de cátedra Integradora del módulo II.

MÓDULO III Las Instituciones Educativas, acerca de los marcos teóricos referenciales para “pensar la escuela”.

Institución y organización. Hacia definiciones posibles. Establecimientos institucionales, estilos, movimientos. Las particularidades de las instituciones educativas. Contexto de interacción cotidiana. La escuela como institución. Dimensiones. Socialización: primaria y secundaria.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA PARA ALUMNOS/AS:

*FREUD, Sigmund (1921) “Psicología de las Masas y Análisis del Yo.” Apartado 3. Tomo XVII Buenos Aires. Argentina. Amorrortu Editores.

*FERNANDEZ, Lidia (1994). “Instituciones Educativas. Dinámicas Institucionales en situaciones críticas.” Acápite 2. Argentina. Paidós.

***SCHLEMENSON, Silvia. Compiladora. “Niños que no aprenden”. Cap. 12: “No me puedo escribir.”(2016). Editorial Paidós.

***FREIRE, Paulo y FAUNDEZ, Antonio (2014). “Por una pedagogía de la pregunta”. Prólogo: “Acontecimiento y situación en el movimiento perenne de la pregunta – El Freire actual”. Siglo XXI Editores.

*Ficha de cátedra Integradora del módulo III.

BÚSQUEDA SUGERIDA EN Blog, foros y páginas Web.

<http://www.bibliotecavasconcelos.gob.mx/>

www.flacso.org

www.institutofreudianodebarcelona Grupo de Investigación sobre Psicoanálisis y Psicología Social.

www.psicologiasocialuba Facultad de Ciencias. Sociales. Cát. Voloschin

www.educared.org.ar

www.infanciaenred.org.ar

www.juntadeandalucia.es

www.bibliotecadelmaestro.org.ar

www.noveduc.com.ar

www.simposio-sobre-la-patologizacion-de-la-infancia

www.noveduc.com

www.unicef.org.ar

[www.elcajondelaculturablogspot.com/ la-ciudad-educadora-de-tonucci](http://www.elcajondelaculturablogspot.com/la-ciudad-educadora-de-tonucci)

PRESUPUESTO DE TIEMPO

Un Cuatrimestre: Al ser una materia cuatrimestral se desarrollarán los tres módulos de marzo a julio. Realizando la distribución que a continuación se detalla:

- Desarrollo del Primer modulo completo y mitad del Segundo. Evaluación Parcial. Devolución de la misma.
- Terminación del Segundo modulo y desarrollo del Tercero completo. Evaluación Parcial. Devolución de la misma.
- Integración y cierre.

ARTICULACIÓN CON EL CAMPO DE LA PRÁCTICA

La materia se ubica en relación al Campo de la Práctica Docente en la medida que propone acercamientos a la institución y su contexto desde diferentes perspectivas. La transmisión en tanto bisagra oficia de articulador entre lo social y lo cultural.

La edificación de plataformas diversas otorgan al sujeto de la educación un papel protagónico en los procesos de adquisición y apropiación de los saberes, tanto como de la transformación y uso de los conocimientos en juego, en lo local y lo global. Se llevará a cabo modulando los conocimientos teóricos y la observación de casos reales, con el propósito que oficien como instancias integradas con las futuras intervenciones a nivel áulico-institucional-comunidad educativa y observaciones teórica y práctica. Porque debemos tener en cuenta que el docente cuando ejerce se mueve en terrenos complejos y se halla en situación constante de resolución de problemas. Para ello es menester detenerse a pensarlos ya desde su formación, implicados sí, pero también munidos de la apoyatura que los diversos marcos teóricos brindan; para poder evitar “hacer síntoma” como sujetos que forman parte de las distintas instituciones educativas. Esta cátedra sostiene que incluir la articulación con el Campo de la Práctica colabora y acompaña la construcción del posicionamiento profesional integral.

EVALUACIÓN Y ACREDITACION

Se la ubica como una instancia orientada a facilitar la toma de decisiones que permitan optimizar los resultados de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. **Teniendo como parámetro que es una actividad continua, activa y de proceso** que atañe al transcurso tanto como al resultado. Esto implica combinar diferentes fuentes de información y metodologías y tener en cuenta lo aprendido, así como también aquellos avatares que en ese proceso, han dado lugar a la contingencia y/o a resultados no exitosos en términos de aprendizaje. De esta forma se puede intentar revertir esta situación, proveyendo al alumno de instrumentos para facilitar cambios y movimientos que coadyuven a puntos de llegada satisfactorios, en cuanto a la evaluación se trata.

EVALUACIÓN SUMATIVA.

Para tener la materia Psicología Social e Institucional aprobada, es condición

- **Promoción Directa:** Cumplir con el 80% de asistencia a clase.
Aprobación de tres instancias de evaluación en el cuatrimestre a saber:
Parcial domiciliario, con parte individual y otra grupal.
Trabajo Práctico, con parte individual y otra grupal.
Coloquio individual presencial.
- con nota individual de 7 (siete) o más, en cada una (no promediable).

- **Promoción con examen final:** Cumplir con el 80% de asistencia a clase.
Aprobación de tres instancias de evaluación en el cuatrimestre, con nota individual de no menos 4 (cuatro) en cada una. Aprobación de un final oral individual, integrador de los contenidos de la bibliografía del presente programa, con nota de 4 (cuatro) como calificación mínima, ante comisión evaluadora formada por tres miembros, presidida por la profesora de la materia.
- *Este espacio curricular no posee correlatividades.*

Profesora Alejandra Liliana Presta

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DE LA DOCENTE

*ANIOVICH, REBECA Y OTROS. "TRANSITAR LA FORMACION PEDAGOGICA. DISPOSITIVOS Y ESTRATEGIAS". PAIDOS - 2014.

*BAUMAN, ZYGMUNT.

"SOBRE LA EDUCACION EN UN MUNDO LIQUIDO". PAIDOS – 2013.

"PARA QUE SIRVE REALMENTE UN SOCIOLOGO? PAIDOS – 2014.

*BERGER, PETER Y LUCKMANN, THOMAS. "LA CONSTRUCCION SOCIAL DE LA REALIDAD". AMORRORTU EDITORES – 1989.

*BLEGER, JOSE.

"PSICOLOGIA DE LA CONDUCTA". PAIDOS – 2007.

"PSICOHIGIENE Y PSICOLOGIA INSTITUCIONAL". PAIDOS – 1975.

*DADAMIA, OSCAR. "LO ESPECIAL DE LA EDUCACION". MAGISTERIO DEL RIO DE LA PLATA – 2004.

*FERNANDEZ, ANA MARIA. "EL CAMPO GRUPAL". NUEVA VISION – 2008.

*FERNANDEZ, LIDIA.

"INSTITUCIONES EDUCATIVAS. DINAMICAS INSTITUCIONALES EN SITUACIONES CRITICAS." PAIDOS – 1994.

"EL ANALISIS INSTITUCIONAL EN LA ESCUELA ARGENTINA." PAIDOS – 2001.

*FREIRE, PAULO

"POR UNA PEDAGOGIA DE LA PREGUNTA". SIGLO XXI – 2014.

"PEDAGOGIA DE LA INDIGNACION". SIGLO XXI – 2015.

*FREUD, SIGMUND. TOMO XVIII – OBRAS COMPLETAS. AMORRORTU EDITORES - 1920/1922.

"MAS ALLA DEL PRINCIPIO DEL PLACER"

"PSICOLOGIA DE LAS MASAS Y ANALISIS DEL YO"

*PSICOLOGIA DEL COLEGIAL. TOMO XIII – OBRAS COMPLETAS AMORRORTU EDITORES – 1914.

*"NUEVAS CONFERENCIAS SOBRE PSICOANALISIS". TOMO XXII – OBRAS COMPLETAS AMORRORTU EDITORES – 1932/36.

*"MOISES Y LA RELIGION MONOTEISTA, EL ESQUEMA DEL PSICOANALISIS". TOMO XXIII – OBRAS COMPLETAS AMORRORTU EDITORES – 1937/39.

*KAES, RENÉ Y OTROS. "LA INSTITUCION Y LAS INSTITUCIONES". PAIDOS -2002.

*LAPASSADE, GEORGES. "ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES." GEDISA – 1974.

*LEIBOVICH, NORA Y OTROS."EL MALESTAR Y SU EVALUACION EN DIFERENTES CONTEXTOS". EUDEBA – 2002.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DE LA DOCENTE

*SCAGLIA, HECTOR Y OTROS. "FENOMENOS SOCIALES". EUDEBA – 2000.

*SCHLEMENSON, ALDO. "ANALISIS ORGANIZACIONAL Y EMPRESA UNIPERSONAL". PAIDOS – 1993.

*SOUTO, MARTA. "FORMACIONES GRUPALES EN LA ESCUELA". PAIDOS – 2000.

*TIZIO, HEBE. "REINVENTAR EL VINCULO EDUCATIVO: APORTACIONES DE LA PEDAGOGIA SOCIAL Y DEL PSICOANALISIS". GEDISA – 2003.

*ZARZAR, CHARUR. "GRUPOS DE APRENDIZAJE". NUEVA IMAGEN – 1988.